

POŁROCZNIK

Powiatowy Kulturalnik Biblioteczny - Gazeta Bibliotek Powiatu Kłodzkiego Nr 9/1-VI 2020
Wydawca: Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. M. Dąbrowskiej w Kłodzku ISSN 2543-4748



Strefa Malucha – zajęcia dla dzieci pt.: Podwodny świat – realizowane w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Dusznikach Zdroju – luty 2020 roku.



Drodzy Czytelnicy!!

Przyszło nam żyć w ciekawych czasach.

Początek roku zapowiadał się dobrze, biblioteki przygotowały i przeprowadziły w czasie ferii zajęcia dla dzieci i młodzieży. Tematyka była różnorodna, ale jak zwykle interesująca – od ekologii w Szczytnej, przez pudełkowe maski karnawałowe w Stroniu, biuro detektywistyczne w Kudowie, po planszówki w Kłodzku. Biblioteka powiatowa zorganizowała szkolenie dla bibliotekarzy *Jak uczyć programowania w bibliotece*, odbyło się kilka spotkań autorskich m.in. z kłodzką poetką Zofią Mirską, Edwardem Białkiem i Dariuszem Lewerą. Biblioteki realizowały również mniejsze projekty: pilotowany przez Instytut Książki *Mała Książka Wielki Człowiek* i XIX edycję bystrzyckiego konkursu *Okolica w literę ujęta*, oraz duże w Wojborzu (gm. Kłodzko) gdzie w ramach programu Infrastruktura Bibliotek dokonano remontu wnętrza i zakupiono nowe wyposażenie biblioteki. Aż tu niespodziewanie koronawirus wyrzucił nas z utartych kolein dotychczasowego życia. W ciągu zaledwie trzech miesięcy uległa zmianie otaczająca nas rzeczywistość. Początkowo czasowi pandemii towarzyszył strach i frustracja, lęk o zdrowie swoje i najbliższych, frustracja wynikająca z niemożności normalnego wykonywania swoich obowiązków. Przymusowe zamknięcie bibliotek spowodowało zmiany funkcjonowania naszych placówek. Część pracowników poszła na zaległe urlopy, część pracowała zdalnie jeszcze inni zajęli się scontrum, selekcją księgozbioru czy sprzątnięciem, a lądecka biblioteka masową produkcją maseczek ochronnych i fartuchów. Powoli wracamy, ale czy do normalności? Od 4 maja 2020 roku, po przygotowaniu procedur do bezpiecznego funkcjonowania w czasie epidemii, biblioteki powiatu kłodzkiego zostały otwarte dla czytelników, ale na specjalnych zasadach. Ograniczona jest liczba jednorazowo obsługiwanych czytelników. Należy zachowywać dystans, dezynfekować ręce i zakładać maseczkę. Bibliotekarze chronią się za przesłonami, przyłbicami, nosząc rękawiczki a zwrócone książki podlegają kwarantannie (min. 3 dni). Większość działań kulturalnych prowadzimy w mediach społecznościowych: na Facebooku oraz na stronie internetowej.

O tym wszystkim, a także o związku Marka Hłaski z ziemią kłodzką i nowych wydawnictwach regionalnych przeczytacie wewnątrz numeru.

P.S.

Jedynym pozytywem całej epidemicznej sytuacji były bardzo entuzjastyczne reakcje naszych Czytelników na ponowne otwarcie bibliotek. Okazało się, że jesteśmy potrzebni i ta refleksja daje nam nadzieję na niepewną przyszłość.

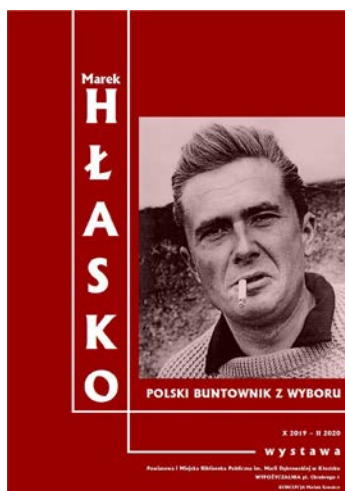
Redaktor naczelny

Nie wszyscy są odwrócenii

Z dedykacją dla fanów wiecznie „pięknego dwudziestoletniego”

Marek Hłasko znów pojawił się „wśród nas”, ale w nowej, kłódzkiej odsłonie. Temat wyjątkowo ważny nie tylko dla tych, którzy mają ogromny sentyment do pisarza. Również dla pasjonatów kultury i literatury ziemi kłódzkiej.

Tym razem za sprawą niewielkiej wystawy przypominającej 50. rocznicę śmierci pisarza, który z ogromnym autentyzmem pokazywał polski socrealizm, realia



Nadobowiązkowy temat

„Pierwszy krok w chmurach” (1956). Kilka jego utworów trafiło na ekran. Sam też związany był z filmem. Od najmłodszych lat fascynował się kinem, pisał recenzje, potem tworzył scenariusze i współpracował z reżyserami przy wielu projekcjach.

Ekspozycja „**Marek Hłasko. Polski buntownik z wyboru**” (X 2019 – II 2020) w holu wypożyczalni kłódzkiej biblioteki stanowiła kolejną barwną opowieść o „pięknym dwudziestoletnim” twórcy, rocznik 1934, kolejną legendę, ale w kłódzkim wydaniu z podwójnym akcentem bystrzyckim. Niektórzy pamiętają, że na przełomie roku 1951/52 Hłasko pracował między innymi w bystrzyckiej Bazie Transportowej, mieszkał w Bielicach, w Dusznikach. Ten fragment biografii stał się inspiracją do napisania pierwszej powieści „Następny do raj” (1958), jeszcze w tym samym roku sfilmowanej przez Czesława Petelskiego pt. „Baza ludzi umarłych” ze scenariuszem autora.

Druga rzecz to projekt dziennikarsko-społeczny „Hłasko 44” z symboliczną literacką liczbą zakończony świętowaniem dokładnie w dzień 80. urodzin pisarza (14 stycznia) w bystrzyckim Muzeum Filumenistycznym, z projekcją filmu „Wracając do Marka” i rozmową z reżyserem – Wiesławem Saniewskim. 12x2/2013, czyli 24 teksty, dwa odmienne spojrzenia na życie i twórczość Hłaski znanych społeczników, pasjonatów kultury i literatury, miłośników Ziemi Kłódzkiej. Zajmujący dialog Henryki Szczepanowskiej i Mietka Kowalcze, który uka-

zywał się cyklicznie na łamach „Bramy. Gazety Prowincjonalnej Ziemi Kłódzkiej” przy współpracy Redakcji. Dodam, że był przygotowany z okazji 44. rocznicy śmierci, czyli w 2013 r.

Inny pretekst, by przypomnieć słynnego buntownika to wydane pośmiertnie jego nieznanie wcześniej i znalezione w archiwaliach opowiadania, wspomnienia, listy, pamiętnik i powieść. W 2014 roku ukazała się książka „Marek Hłasko. Listy” (Wydawnictwo Agora) opracowana przez Andrzeja Czyżewskiego, kuzyna pisarza i autora biografii o nim. Publikacja niezwykła

z dwóch powodów. Pisząc listy Hłasko stworzył jedną z najlepszych swoich powieści, znalazł też sprytny sposób na omięcie cenzury w dobie PRL-u. Wybrane listy to rodzaj dość osobliwego „przewodnika” po wystawie prezentowanej w holu wypożyczalni kłódzkiej biblioteki. Pokazywały też miejsca podróże Hłaski.

Co w ofercie dla znających, lub nie, legendę i książki Hłaski?

- „Ścianka artykułów prasowych” z modnym miejscem na pamiątkową fotkę, obowiązkowo z Markiem, dotyczącą projektu o „Hłasko 44”, z komentarzem autorów po latach i zdjęciami ze spotkania w bystrzyckim Muzeum.
- Cytaty „Wyrwane z kontekstu” umieszczane na specjalnej planszy przez zainteresowanych tematem.
- Od Kubusia do „pięknego dwudziestoletniego” – kalendarium w wielkim skrócie na podstawie biografii autorstwa Andrzeja Czyżewskiego, czyli kolejna ścianka do czytania.
- Twórczość i wspomnienia o pisarzu w przekazie listowym – witryna
- „H jak Hłasko” – dobra półka w samej wypożyczalni, by nie „Wszyscy byli odwrócenii”.

Kim jest ten niezwykle utalentowany powojenny pisarz i scenarzysta filmowy bez szkół, twórca ekranizowany i nagradzany? Dlaczego pisarz emigrant na cenzurowanym, reprezentant pokolenia `56 był publikowany i nagradzany przez Instytut Literacki w Paryżu, a w Polsce ukazała się tylko jedna książka? W jaki sposób tak zafascynowany socrealizmem młody



Modna fotka obowiązkowo z Markiem

z wystawy, dzieląc się z innymi, prowadząc ciekawe rozmowy, nawet współtworzyć i uzupełniać już w trakcie prezentowania projektu. Temat: Marek Hłasko, podkreślony na miniaturce tablicy szkolnej był dość długo na tapecie. Pasjonaci genialnego pisarza skorzystali z okazji znajdując tam sporo nowych spojrzeń i ciekawostek lokalnych, nawet ku swojemu zaskoczeniu, jeden jego wiersz.

Tajemnicze kreski znaczone kredą szkolną na ramie witryny pokazywały zainteresowanie potencjalnych odbiorców z dwóch stron: miłośnicy i znawcy Hłaski, nasi stali bywalcy, przypadkowi goście albo osoby zawodowo związane z książką. Jak wypadła recepcja twórczości i legendy kontrowersyjnego pisarza? Czy „Wszyscy byli odwrócenii”? Jak wygląda nasza kulturalna edukacja regionalna? Z której strony więcej kresek? Ślad pozostał na pamiątkowej fotce. Osobiście jestem zadowolona. Nasi czytelnicy i mieszkańcy ziemi kłodzkiej chętnie czytają i poznają lub przypominają sobie biografię Marka Hłaski.

Dzięki fragmentowi lokalnemu (projekt dziennikarsko-społeczny „Hłasko 44”) i zadaniu do odrobienia nie tylko dla fanów autora (cytaty, fotka z „pięknym” buntownikiem, dobra półka do czytania) okazało się, że Marek Hłasko, zdaniem odbiorców bibliotecznego projektu, w pełni zasługuje na miano „Pisarza na lata”. Bystrzycki epizod, zapisany literacko i filmowo, uzupełniony siedem lat temu i aktualnie nagłośniony, wieści o kłodzkim Hłasce dotarły aż do Wrocławia, kiedyś jego adresu zamieszkania. Stamtąd, rozeszły wśród sporej rzeszy jego fanów śledzących na bieżąco stronę na Facebooku autorstwa Kamili Sowińskiej „Marek Hłasko – profil o pisarzu. Filolog, od lat dociekliwa pasjonatka twórczości i biografii wiecznie „pięknego dwudziestoletniego” naprawdę stworzyła świetny blog dla ceniących legendę i książki Hłaski (www.facebook.com/ProzaikMarekH). Sama też realizuje ambitne uznane projekty, wystawy i spaceruje śladami twórcy oraz wywiady, choćby z Markiem Czyżewskim. Polecam serdecznie – naprawdę warto zajrzeć na jej blog.

Zamieszczone przez Kamilę Sowińską zaproszenie na kłodzką wystawę o słynnym buntowniku, zdjęcia, reklama imprezy, wielkie zainteresowanie realizacją ekspozycji, odnalezienie nowych intrygujących i nie znanych wcześniej materiałów o pisarzu, budująca korespondencja i „prawie” osobiste spotkanie, do tego szczegółowy fotograficzny zapis projektu, miły komentarz to szczególne docenienie zaangażowania i efektu pracy. Po prostu wartość dodana do autorskiego projektu.

Marek Hłasko – polski buntownik z wyboru, żył krótko, tylko 35 lat. Prawie co roku wydawał książkę. 14 stycznia świętowałby swoje 85. urodziny. Nadobowiązkowy temat, gratka dla jego fanów miał być tylko przez pięć miesięcy, przeciągnął się jeszcze o cztery z pozytywnym skutkiem i dobrą promocją dla biblioteki. Mam nadzieję, że pozostanie z nami na lata.

Mariola Kowalcze



Z dobrej półki

„Hłasko zyskał sobie sławę nie tylko kronikarza życia, lecz także jego filozofa. W swej brutalnej prozie był wrażliwym poetą. I to nas wciąż fascynuje” Leszek Żuliński („Baza Sokołowska. Pierwszy krok w chmurach”, Warszawa 1988, Postłowie, fragm.)



Biografia w listach

Niewidomi czytają słuchając

W ramach współpracy ze Stowarzyszeniem Pomocy Osobom Niepełnosprawnym "Larix"



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.

realizujemy projekt:

**„Niewidomi czytają słuchając”
czytelnicy cyfrowych książek mówionych - osoby niewidome i słabowidzące oraz osoby z niepełnosprawnościami uniemożliwiającymi zapoznanie się z drukiem.**

Głównym celem projektu jest zapewnienie osobom z dysfunkcją wzroku stałego dostępu do książek, jako jednej z form integracji społecznej i zawodowej.

Projekt wspiera te osoby w równym dostępie do kultury poprzez nagrywanie i regularne udostępnianie literatury polskiej i światowej, różnorodnej tematycznie i gatunkowo – w formie cyfrowej książki mówionej.

W ramach projektu posiadamy nagranych 260 książek, z czego połowę stanowiły książki wydane drukiem w roku 2019 i 2020.

Biblioteka posiada do wypożyczenia urządzenie do odsłuchania książki mówionej – "Czytak"

Projekt jest realizowany ze środków Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych.

„Wciąż czytamy – pandemii się nie damy”

LEGIMI W BIBLIOTECE BYSTRZYCKIEJ - NADAL DZIAŁAMY

Wychodząc naprzeciw ograniczeniom spowodowanym koronawirusem, dzięki wsparciu programu „Działaj Lokalnie”, umożliwiamy wszystkim zainteresowanym skorzystanie z nieograniczonego i bezpłatnego zasięgu oferowanego przez portal czytelniczy Legimi. Zapraszamy na indywidualne warsztaty instruktażu, zakładania konta i zasad korzystania z portalu. W ramach działań projektowych oferujemy Państwu także pokazy czytelnicze cyklicznie udostępniane na portalu Facebook i stronie www.biblioteka.bystrzyca.pl i filmik promujący czytelnictwo.



AKADEMIA ROZWOJU
FILANTROPII W POLSCE



Legimi

POLSKO-AMERYKAŃSKA
FUNDACJA WOLNOŚCI



Biblioteka Publiczna
Miasta i Gminy
Bystrzyca Kłodzka
57-500 Bystrzyca Kłodzka
pl. Wolności 16,
tel. 74 811 14 47,
74 811 15 97
biblioteka.bystrzyca.pl



MAŁA KSIĄŻKA – WIELKI CZŁOWIEK

Kampania „Mała książka – wielki człowiek” to dla dzieci i ich rodziców zaproszenie do świata literatury z pięknie wydaną i mądrą książką, to także okazja do odwiedzenia biblioteki i zapoznania się z jej ofertą, po to, by wracać tam jak najczęściej. Dla bibliotekarzy to natomiast możliwość na pozyskanie nowych i wiernych czytelników. W drugiej edycji pozyskaliśmy 65 nowych małych czytelników, a wyprawek wydaliśmy blisko 120. Każdy zapisany przedszkolak odebrał książkę „Pierwsze czytanki dla...”, informator dla rodziców oraz Kartę Małego Czytelnika, która zachęciła do regularnego odwiedzania biblioteki.

Część akcji promującej przypadła na okres pandemii, więc nasze spotkania czytelnicze odbyły się poprzez facebook z udziałem uczestników kampanii.



OKOLICA W LITERĘ UJĘTA 2020

Kolejna XIX już edycja naszego konkursu OKOLICA W LITERĘ UJĘTA. Lokalna, literacka i artystyczna przygoda za nami. Mimo, iż konkurs przebiegał w dobie pandemii nasi uczestnicy stanęli na wysokości zadania. Wszystkim dziękujemy za udział i zaangażowanie.



Wykonawca Kalina Dubik kl.III



Wykonawca Nikola Dubik kl.VII



Stawy w Wilkanowie



Stawy w Wilkanowie



Rozlewisko wykonane przez bobry w Gorzanowie



Jesień na Czarnej Górze



Poranek w Pławnicy

Wykonawca Jan Lesiak kl. VI



Biblioteka Miejska w Dusznikach-Zdroju
57-340 DUSZNIKI-ZDRÓJ
ul. Zdrojowa 8, tel.:74 8669482
www.bp.bip.duszniki.zdroj.pl

11.02.2020

Zajęcia zimowe pt: „Witaj Ameryko”.

Rozpoczęliśmy ferie w naszej bibliotece zajęciami pt: „Witaj Ameryko”. Stany Zjednoczone, bo taki był temat naszych zajęć, to niewątpliwie państwo otoczone mitem amerykańskiego snu, które zachwyca swoją różnorodnością oraz pięknymi miejscami, z czym też dzieci zostały zapoznane poprzez przedstawienie im krótkiej fotorelacji, na której znalazły się najpopularniejsze miejsca i obiekty Ameryki takie jak m. in: Statua Wolności czy Aleja Gwiazd, na której uczestnicy zajęć mogli dostrzec słynnego Kaczora Donalda czy Myszkę Miki. Nie mogło również zabraknąć klasyków książek amerykańskich wytwórni Walta Disney’a takich jak m.in. znany nam wszystkim;

„Zakochany kundel” czy „Król lew”, które wspólnie przeczytaliśmy. A więc były już gwiazdy animowane-

go kina, klasyki powieści oraz słynne miejsca ale również nie mogliśmy pominąć charakterystycznych dla Stanów Zjednoczonych – donatów, słodkich przekąsek które dzieci na koniec udekorowały wedle własnego uznania. Było smacznie!



12.02.2020

Zajęcia Strefy Malucha pt: „Magiczny pociąg”

Magiczny pociąg, bo tak też nazywały się pierwsze zajęcia Strefy Malucha w naszej bibliotece, dostarczyły najmłodszym sporo zabawy. Zajęcia były oparte na książce pt: „Magiczny pociąg”, który zabrał dzieci w mroźny świat Grenlandii, gdzie mogły puścić wodzę fantazji bawiąc się w górze śniegu z konfetti, a następnie wspólnie wykonaliśmy taniec do utworu „Nasza zima zła”. Kolejnym etapem podróży magicznym pociągiem była Afryka, w której najmłodsi kierując się odciskami łap na podłodze odnajdywali pochowane zwierzątka zamieszkujące Afrykę. Na koniec dzieci wykonały własny malunek przy pomocy piasku.



14.02.2020

Zajęcia zimowe pt: „ Kolorowy karnawał”

Kolejne zajęcia jakie odbyły się w naszej bibliotece nosiły nazwę „Kolorowy karnawał”. Podczas tych barwnych zajęć dzieci dobrze bawiły się przy rozmaitych konkurencjach które zostały dla nich przygotowane, były to m.in.: taniec na gazecie, taniec z balonem, zabawa z krzeselkami czy raz dwa trzy baba jaga patrzy. Mali uczestnicy również mogli zaprezentować swoje manualne zdolności przy ozdabianiu masek karnawałowych.



17.02.2020

Zajęcia zimowe „Zanim wrócą bociany”

Podczas zajęć dzieci zapoznały się z zachowaniami zwierząt w trakcie okresu zimowego. Wspólnie porozmawialiśmy o tym jak traktować zwierzęta w czasie zimy, jak pomagać a przy tym nie zakłócać im swo-

jego naturalnego „rytmu” mającego miejsce w przyrodzie. Na koniec dzieci mogły stworzyć własne bociany z ulubionej masy solnej a następnie dowolnie je ozdobić.



18.02.2020

Zajęcia zimowe „Zanim wrócą bociany cz. II”

Planowana wycieczka do lasu w poszukiwaniu zimowych zwierząt niestety nie mogła się odbyć ze względu na niesprzyjającą pogodę. Jednakże nie zniechęciło to nas ani naszych najmłodszych do stworzenia własnej wersji lasu, który powstał na olbrzymim brystolu. W rezultacie pusta powierzchnia, przy pomocy wyobraźni dzieci przemieniła się w piękny las, w których zagościły zamieszkujące je zwierzęta, rozmaite drzewa oraz strumyki. W trakcie zdobienia naszego „własnego lasu” obejrzano został animowany film dokumentalny o tym co możemy napo-

tkać w lesie, z jakich warstw składa się las oraz co robić by odpowiednio się w nim zachować. Dzieci dużo się nauczyły dobrze się przy tym bawiąc.



21.02.2020

Zajęcia zimowe Biblio-Escaperoom

Naszą „wisienką na torcie” były zajęcia noszące nazwę: „Biblio-Escaperoom”. Uczestnicy zajęć mieli za zadanie wykonać wszystkie zagadki które zostały ukryte w kopertach w Biblio-

tece. Dzieci po odnalezieniu koperty, w którym znajdowała się treść zadania, musiały wykonać zagadkę której celem było doprowadzenie do kolejnego listu. Dzieci z zaangażowaniem

rozwiązywały co róż to nowe zagadki, które finalnie doprowadziły je do „skarbu”, który został ukryty w naszej Bibliotece. Bardzo dużo nam to dostarczyło emocji!

26.02.2020

Zajęcia Strefy Seniora „Dream Travel”

Na zajęciach Strefy Seniora mieliśmy przyjemność gościć Szymona Śmichurę, który przeniósł nas w swoją niesamowitą podróż, opowiadając o pełnej zaskakujących przeżyć drodze, którą przebył. Byliśmy świadkiem niewiarygodnych opowieści, które miały miejsce podczas wędrówki dookoła świata jedynie z plecakiem oraz godną podziwu odwagą.



04.03.2020

Zajęcia Strefy Malucha „Podwodny świat”

Następne zajęcia Strefy Malucha jakie dożyły się w naszej bibliotece był tzw.; „Podwodny Świat”. Najmłodszy zapoznali się wspólnie z książką pt.: „Co jest pod wodą?”. Zadaniem dzieci było odszukanie w sali bibliotecznej ukrytych obiektów oraz zwierząt „podwodnego świata”, oraz włożeniu ich do pirackiej skrzyni. Następnie wspólnie wykonaliśmy taniec do morskiej piosenki. Kolejną zabawą przygotowaną dla dzieci było przejście przez tzw. „tor przeszkód”. Na końcu szlaku czekała na dzieci nagroda w postaci zdrowej przekąski. Finalnie wszyscy razem stworzyliśmy własną wersję „wodnego świata” na olbrzymim brystolu.



Pandemia Koronawirusa

W związku z pandemią koronawirusa 11 marca biblioteka została zamknięta. Do odwołania wstrzymane są zajęcia tematyczne. (Strefa Malucha, Strefa Seniora, lekcje biblioteczne, spotkania autorskie, imprezy promujące bibliotekę). 6 maja wznowiliśmy działalność biblioteki wprowadzając nowe, bezpieczne procedury z jej korzystania w czasie trwania stanu epidemii.





5 PYTAŃ O... REMONT I PRZEBUDOWĘ BIBLIOTEKI W WOJBORZU



Pomału dobiega do mety remont i przebudowa Filii Biblioteki Publicznej Gminy Kłodzko w Wojborzu. O tym, czy jest to rewolucja wizualna i jak biblioteka będzie funkcjonować po otwarciu, opowiada Mariola Huzar, dyrektor Biblioteki.

Prace przy przebudowie biblioteki zbliżają się powoli do mety. Kiedy będziemy mogli nacieszyć oczy nowymi wnętrzami?

Oficjalne otwarcie nowych przestrzeni i stref planowane jest w okresie jesiennym 2020 roku. Realizacja inwestycji zgodnie z umową potrwa do końca sierpnia. Do końca września nastąpią odbiory i rozliczenie dotacji pozyskanej z Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa Priorytet 2 „Infrastruktura Bibliotek 2016-2020”. Na czas zakupu nowego wyposażenia, aranżacji wnętrz oraz przeprowadzki księgozbioru z pomieszczeń miejscowej Szkoły Podstawowej. Dyrekcja Szkoły gościnnie udostępniła nam lokal auli szkolnej na prowadzenie działalności. Tym sposobem, czytelnicy mogą na bieżąco korzystać z zasobów biblioteki. Oczywiście poza okresem wyłączenia w okresie pandemii.



Jakie są najważniejsze zmiany, co najbardziej zaskoczy czytelników?

Największą zmianą będą oczywiście nowe i większe przestrzenie oraz nowoczesne aranżacje. Dzięki przychylności władz gminy oraz Wójta Zbigniewa Tura lokal biblioteki zwiększył swoją powierzchnię z 86,00 m² na 187,00 m². Nowością jest też to, że lokal został podzielony na trzy strefy: relaksu i ciszy z odpowiednim wyposażeniem, rodzinną pełną atrakcji dla dzieci, oraz wypożyczalnię z możliwością przekształcenia się w salę kinową, konferencyjną, czy też pracownię artystyczną. Ogrzewanie podłogowe (pompy ciepła). Wypożyczenia w systemie elektronicznym MAK+. Nowa oferta dla różnych grup użytkowników. Kto przyjdzie do biblioteki, na pewno zatrzyma się tu na dłużej...

Do tej pory, czytelnicy musieli przechodzić z czytelnicy do wypożyczalni, by móc przyjrzeć się książkom o różnej tematyce. Przy tym, trzeba było odpowiednio lawirować między regałami, aby dokonać właściwych wyborów. W nowej przestrzeni nie będzie tak samo. Każdy wejdzie bezpośrednio do przestrzennej wypożyczalni i poczuje „nowego ducha” w budynku, który jest objęty ochroną konserwatorską.

Publicznie dostępne pomieszczenia to nie wszystko – co zmieni się za tzw. „kulisami”?

Jednymi z ważniejszych powodów przebudowy biblioteki był brak odpowiedniego węzła sanitarno-higienicznego, brak pomieszczenia socjalno-magazynowego oraz brak komunikacji dla osób niepełnosprawnych. Dzięki realizacji projektu „Remont i przebudowa Filii Biblioteki Publicznej Gminy Kłodzko w Wojborzu” te problemy zostały zażegnane na długi czas. Mamy wydzielone toalety dla użytkowników i dla osób z niepełnosprawnościami. Bibliotekarz zyskał miejsce do opracowywania zbiorów, przygotowywania poczęstunku oraz strefę magazynową. Do budynku zaprojektowano wjazd dla osób niepełnosprawnych wraz z odpowiednimi strefami komunikacyjnymi wewnątrz biblioteki. Pojawia się tzw. spoczniaki. Dziś nie będę wszystkiego zdradzać, bo nie będzie efektu „łał”... Krótko mówiąc „za kulisami” zmieniło się wszystko.

Czy filia biblioteczna ma szansę stać się modnym miejscem wśród czytelników dziecięcych, młodzieży i dorosłych, także ze względu na położenie w centralnym miejscu wsi?

Rzecz w tym, że od pewnego czasu zmienia się model korzystania z bibliotek w całej Polsce. Musimy podążać z „duchem czasu” i otwierać się na potrzeby lokalnego środowiska. Takich bibliotek potrzeba więcej... W naszej

gminie 60% bibliotek jest już po większych lub mniejszych metamorfozach. Prócz wojborzańskiej, obecnie buduje się nowy obiekt w Żelaźnie. Świadczy to o przychylności władz, a także o tym, że zmiany są zawsze potrzebne. Nasza sieć biblioteczna nigdy nie będzie dla siebie konkurencyjna, bo poza swoimi stałymi czytelnikami i użytkownikami będziemy wciągać wszystkich dotąd opornych na tzw. „dobre zmiany”. Wracając do pytania. Tak, uważam, że wkrótce biblioteka zamieni się w modne miejsce różnorodnych spotkań i będzie wzbudzała apetyt na jeszcze więcej...

Niedawno został rozstrzygnięty konkurs art.#zostań w domu# dla tejże biblioteki. Po co i dlaczego?

Celem konkursu było zaprojektowanie nowoczesnego muralu wewnętrznego do strefy ciszy i relaksu. Do konkursu wpłynęło kilka prac. Wszystkie, prócz tej jednej nie spełniły naszych oczekiwań. Projekt przygotował i wykonał Dominik Rutkowski z Będzina. Grafika idealnie wpasowana kolorystycznie. Pomysł kota w wersji trójwymiarowej może nie wycisza, ale daje duże pole dla wyobraźni. Przyznam szczerze, że za pierwszym razem, kiedy spojrzałam na projekt, widziałam mozaikę w różnych wymiarach. Dopiero na drugi dzień „coś” zaskoczyło i wyraźnie ujrzałam piękno i fenomen tego pomysłu. Kot – stworzenie magiczne,



symbol równowagi, nauczyciel niezależności. Pomimo wielu lat spędzonych z człowiekiem, zwierzę to pozostaje przez całe swoje życie indywidualistą. Nigdy bezwzględnie nie podporządkuje się woli i zachciankom człowieka. Do pewnego stopnia pozostaje istotą niezależną.

Jednak, mimo swojego charakteru, kot jak każde stworzenie wymaga bliskości i troski. Zjawiając się w naszej bibliotece sugeruje, abyśmy stali się niezależni i obudzili w sobie ciekawską naturę do książek...



Miejska Biblioteka Publiczna w Kudowie-Zdroju
57-350 Kudowa-Zdrój,
tel. 74 866 14 35, e-mail:
www.biblioteka.kudowa.pl
biblioteka@kudowa.pl



FERIE W BIBLIOTECE

Podczas ferii zimowych w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Kudowie-Zdroju odbywały się cykliczne zajęcia dla dzieci pt. „Biurowo detektywistyczne”.



Razem z naszymi małymi uczestnikami poznaliśmy tajniki pracy detektywa, wspólnie odpowiadając sobie na pytanie czym zajmują się detektywi oraz jakie cechy charakteru i wyglądu powinien posiadać.

W pierwszym tygodniu naszej zabawy poznawaliśmy podstawy szyfrowania wiadomości oraz zastosowanie alfabetu Morse'a i języka migowego.



Dzieci tworzyły własne zaszyfrowane wiadomości przy użyciu niewidzialnego „atramentu sympatycznego” oraz zapisywały nim ukryte wiadomości na kartce przy pomocy pędzelka, stempla lub pióra.

Nasi mali uczestnicy stworzyli prace plastyczne takie jak odcisk palca czy buta oraz portret pamięciowy kolegi lub koleżanki ze szczegółowym opisem wyglądu.

Następnie pomieszałyśmy wszystkie prace i bawiliśmy się w zgadywanki do kogo wylosowany opis pasuje.

Jedną z ulubionych zabaw było malowanie twarzy w postaci z bajek oraz zabawa w głuchy telefon.

Zabawy ruchowe przy muzyce z użyciem chusty animacyjnej podnosiły poziom energii i humoru.

W drugim tygodniu zajęć bawiliśmy się w podchody, uczestnicy podzielili się na dwie grupy: pomarańczową oraz zieloną.

Następnie po wskazówkach pozostawionych w budynku naszej biblioteki poszukiwali rozwiązania do zagadki.

Po odnalezieniu tajemniczych kopert z porozsypanych literek poukładali zaginione hasło biblioteki które brzmiało: „Książki są naszym skarbem”.

Cała zabawa wywołała dużo uśmiechu oraz rozbudziła wśród naszych uczestników talent odkrywcy.

Nasi mali detektywi stworzyli i zaprojektowali własne gry planszowe z tematyką detektywistyczną oraz niezliczoną ilością szarad do rozwiązania.

W trakcie ferii dzieci zapoznali się również z postaciami detektywów z literatury dziecięcej takich jak Detektyw Pozytywka czy Sherlock Holmes.

Ferie zakończyliśmy zabawą karnawałową, która upłynęła w radosnej atmosferze.

Celem naszych zajęć było rozwijanie umiejętności logicznego myślenia, rozwiązywania zagadek, rozwijanie spostrzegawczości, wyobraźni, zdolności kreatywnego myślenia oraz koncentracji wśród naszych małych czytelników.

Dorota Drawnel



BIBLIOTEKA PODCZAS PANDEMII

Mało kto przyzna się, że jest przesądny, ale jak wytłumaczyć, że musiałyśmy zamknąć bibliotekę 13 marca i to w piątek? Tak, to prawdziwy pech i jeszcze ciągną myśl co będzie dalej...



Staraliśmy się wykorzystać ten czas na dokończenie zaległych zadań i obowiązków, np. opracowanie książek, porządkowanie i przestawianie woluminów na półkach czy spisywanie i uzupełnianie księgozbioru. Na początku, wciągnięte w wir pracy, czas nam leciał niesamowicie szybko. Jednak z biegiem dni cisza, brak kontaktu z czytelnikami i odwoływane spotkania zaczęły nam doskwierać. Szczególnie w te wiosenne miesiące, kiedy



jest tyle wydarzeń związanych z książką i biblioteką. Ale bibliotekarz potrafi... Postanowiłyśmy przenieść swoje działania do Internetu. Szukając metod i odpowiednich narzędzi musiałyśmy przejść szybkie kursy i testowania.

Na Święto Książki i Praw Autorskich przygotowałyśmy dla małych czytelników „ściągnę” ze źródeł darmowego dostępu do gier, zabaw, związanych z książką i czytaniem oraz ebooków.

Zainteresowaniem wśród czytelników cieszył się konkurs „#Książka na kwarantannie”. Codziennie umieszczamy

zdjęcia nowości książkowych, których tytuł i autora zakrywała maseczka. Zadanie uczestników polegało na wyborze książki kierując się tylko umieszczonym opisem.

Tegoroczny Tydzień Bibliotek odbywał się pod hasłem „Zasmakuj w bibliotece”. Przed pandemią planowałyśmy warsztaty i spotkania autorsko-kulinarne. Niestety rzeczywistość pozostawiła nam tylko świętowanie online. Przygotowałyśmy grę „Zasmakuj w bibliotece, czyli łasuch literacki”, której tematem były książki dla dzieci i młodzieży o tematyce kulinarnej. Zabawa polegała na przejściu wyznaczonej drogi na planszy. Każdy punkt to kolejne zadanie, którego rozwiązanie to ulubiona potrawa bohatera literackiego.

Tydzień Czytania Dzieciom miał również charakter online. Najmłodszych czytelników zaprosiłyśmy na Czytanie Live „Spotkanie w Zakamarkach”. Przygotowując to wydarzenie nie wiedziałyśmy, że to nie jest takie łatwe. Przygotowałyśmy fragmenty książek Lotty Olsson i Marie Nilsson Thore o przygodach Mrówkojada i orzesznicy, co łączyło się z tematem „Cała Polska czyta dzieciom



o zwierzętach”. Jednak publiczne czytanie wymagało pewnych ustaleń z Wydawnictwem Zakamarki. Dokładna data i godzina wydarzenia, wybrane frag-

menty powieści, prezentacja okładki książki podczas live i w końcu premiera oglądana skrupulatnie przez wydawnictwo. Uff, straszny stres. I jeszcze do tego Internet nam płatał figle. Ale udało się, na co wskazują komentarze i polubienia na Facebooku.

Nadal pozostajemy ograniczeni w swojej działalności. Jednak chcąc kontynuować czwartkowe spotkania z Seniorami rozpoczęłyśmy serię zajęć w „Siłowni Pamięci” na bazie scenariuszy Fundacji Stocznia. Każdy warsztat ma temat przewodni, do którego dopasowane są ćwiczenia umysłu i ruchu. Omówiliśmy ptaki, drzewa, muzykę i zioła. Przed nami jeszcze wiele ciekawych spotkań.



**Biblioteka Centrum Kultury
i Rekreacji w Łądku-Zdroju**
pl. Staromłyński 5
57-540 Łądek-Zdrój
Tel.: 74-8-146-220
E-mail: biblioteka@ladek.pl



Kulturalna szwalnia w bibliotece



Ekipa do zadań specjalnych – robimy selekcję



Biblioteka przekształcona w szwalnię



Gabrysia – „mistrzynie - krojczynie”...



Mam tę moc!!! Pierwszy uszyty fartuch :)



„Okienko życia psychicznego” :)

Łądecka biblioteka, jak większość instytucji, została zamknięta 12 marca. Pełne energii bibliotekarki zmuszone były zostać w domu, lecz nie trwało to długo. Po tygodniu kwarantanny domowej nie wytrzymałyśmy i wróciłyśmy „do pracy”. Aby zachować obowiązkowy dystans fizyczny pracowałyśmy na zmiany. Postanowiłyśmy wykorzystać ten czas na dokonanie solidnej selekcji księgozbioru i na porządki, na które na co dzień nigdy nie ma czasu. Z dnia na dzień coraz więcej naszych kolegów z zespołu CKiR wracało do pracy, bo trzeba było przygotować dla kogoś ochronne przyłbice, przekazać potrzebującym uczniom komputery podarowane przez mieszkańców...

Gdy pojawiła się konieczność noszenia maseczek ochronnych, do CKiR mieszkańcy zaczęli znosić pościelę i innego rodzaju materiały przydatne do szycia maseczek. My przekazywałyśmy je chętnym wolontariuszkom, które szyły je w swoich domach, przynosiły gotowe do nas, a my zajmowałyśmy się ich dystrybucją. Ale tego było nam mało! Przecież jedna z koleżanek z biura potrafi szyć! Kupiłyśmy maszynę, inne ściągnięte ze strychu odkurzyłyśmy i nauczyłyśmy się szyć. Nasza Pani Dyrektor Karolina Sierakowska zajęła się zakupem kolorowych materiałów i sznurków do produkcji maseczek. Biblioteka została przekształcona w szwalnię. Produkcja ruszyła pełną parą. Gotowe maseczki trafiały do mieszkańców przez ręce ekspedientek w marketach, piekarniach i wiejskich sklepach oraz do personelu szpitali w Kłodzku i Stroniu Śląskim.

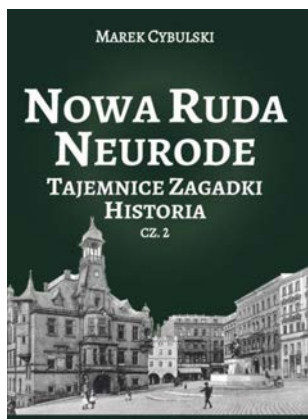
Od samego początku w działania szwalni my bibliotekarki, byłyśmy w pełni zaangażowane. Po maseczkach przyszedł czas na kolejny, nieco poważniejszy pomysł, który Karolinie Sierakowskiej zasugerowany został przez starostwo powiatowe – flizelinowe fartuchy dla pracowników służby zdrowia, które szyjemy po dziś dzień. Do tej pory wyprodukowałyśmy ponad 8,5 tysiąca maseczek oraz 2 tysiące fartuchów.

Z tęsknotą wyczekiwałyśmy decyzji rządu o możliwości otwarcia wypożyczalni dla czytelników. 4 maja w pełni uzbrojone w środki ochrony osobistej otworzyłyśmy „okienko życia psychicznego”. Równie stęsknieni czytelnicy szybko do nas wrócili. I tak funkcjonujemy do dziś: szyjąc fartuchy i maseczki, krojąc materiały i w międzyczasie obsługując czytelników. Prospołeczna praca w czasie kwarantanny dała nam dużo satysfakcji i pozwoliła zachować zdrowe zmysły).

Gabriela Naporowska-Rodak, Paulina Bera

Nowości regionalne poleca Klaudia Lutosławska-Nowak

Druga część książki „**Nowa Ruda, Neurode**”. Tajemnice zagadki historia” autorstwa Marka Cybulskiego. Książka wydana przez Mróz Media, Stanisław Mróz 2019 roku Marek Cybulski – noworudzianin, badacz lokalnej historii, pasjonat i tropiciel zagadek, tajemnic. Eksplorator podziemi, dokumentalista oraz kolekcjoner wszystkiego, co noworudzkie. Twórca i administrator fanpage na portalu społecznościowym Facebook: „Nowa Ruda Neurode Tajemnice, zagadki, historia”.



„**Czytanie ziemi**” zbiór opowiadań autorstwa uczestników warsztatów literackich poprowadzonych przez Olgę Tokarczuk, Zbigniewa Kruszyńskiego, Karola Maliszewskiego w MBP 13 lipca 2018 roku w ramach Festiwalu Góry Literatury. Wydany przez Miejską Bibliotekę Publiczną w Nowej Rudzie w 2019 roku

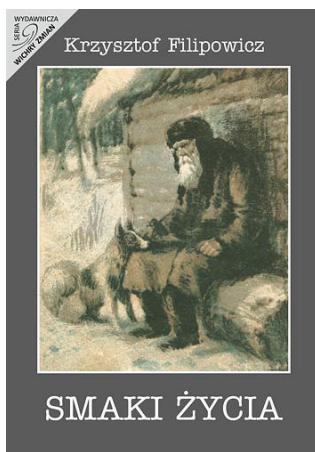


W listopadzie 2019 roku ukazał się kolejny tomik znanej kłodzkiej poetki Zofii Mirskiej zatytułowany „**Grudka ziemi**”. Zbiór



ilustrowany zdjęciami Krzysztofa Radzimierskiego wydał Klub Otwartej Kultury.

„**Smaki życia**”. Krzysztof Filipowicz. Kłodzkie Towarzystwo Oświatowe 2020. Literatura faktu z serii wydawniczej „Wichry zmian”. Autor - Krzysztof Filipowicz (długoletni dyrektor kłodzkiej biblioteki) - wspomina swoje dzieciństwo i młodość, przybliżając nam realia życia codziennego na Kresach Wschodnich przedwojennej Polski, na zesłaniu w Kazachstanie oraz w powojennym Kłodzku. Sprawy osobiste i rodzinne przeplatają się z wielką historią i polityką, wydarzenia odległe o tysiące kilometrów przeplatają się z codziennością Kłodzka i okolic. W wydawnictwie możemy też prześledzić pierwsze pięćdziesiąt lat istnienia kłodzkiej Biblioteki Publicznej, która obchodzi w tym roku 75 lat swojego istnienia. Wspomnienia spisała Anna Karolewicz (córka) a wydało Kłodzkie Towarzystwo Oświatowe.

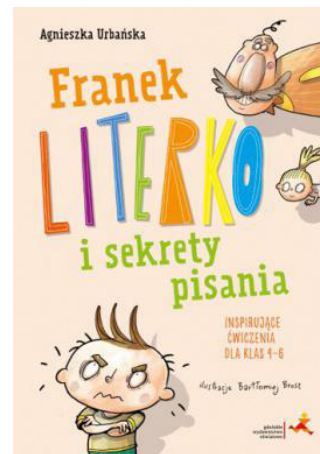


„**Wyprawa. Opowieść o herbie kłodzkim**”. 20 kwietnia 2020 Kłodzkie Towarzystwo Oświatowe wprowadziło na lokalny rynek księgarski nowe wydawnictwo noszące tytuł „Wyprawa. Opowieść o herbie kłodzkim”. Książkę napisała Irena Klimaszewska a bogato ilustrował Jacek Adamowski. To już drugie wspólne wydawnictwo tej pary autorów. Tak jak poprzednie, składa się ona z dwóch części: w pierwszej znajduje się siedem bajkowych opowieści skrzata Tymoteusza o tym jak drużyna dzielnych wojów z kłodzkiego grodu wyruszyła do króla w Pradze po herb dla miasta. W drugiej czę-

ści znajdujemy naukowe informacje historyczne o czasach, które opisuje baśń, ilustrowane mapami, księgami i innymi artefaktami ze zbiorów Muzeum Ziemi Kłodzkiej. Także ta część jest napisana bardzo przystępnym językiem skierowanym do dzieci i nie tylko. Kolejny już raz Kłodzkie Towarzystwo Oświatowe pragnie przybliżyć mieszkańcom Ziemi Kłodzkiej najstarsze dzieje naszego regionu i czyni to na dwa sposoby: bajkowy i popularnonaukowy (w jednym wydawnictwie).



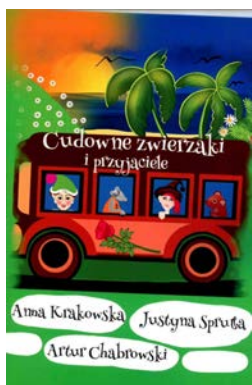
Agnieszka Urbańska, „**Franek Literko i sekrety pisania**”. Inspirujące ćwiczenia dla klas 4–6. Franek Literko staje przed zadaniami na pierwszy rzut oka niemożliwymi. Jak wyhodować bohatera literackiego?



Jak ożywić przedmiot? Jak uporządkować burzę koncepcyjną? Przecież to zadania dla superbohatera! Tymczasem Franek to zwykły chłopiec, który dość rzadko korzysta ze swojej wyobraźni. Nawet nie wie, że ją ma. Woli drony i sprzęt elektroniczny. A jednak z pomocą dziadka Czarntego przełamuje się, włącza wyobraźnię i działa. Gdańskie Wydawnictwo Oświatowe 2020.

„**Cudowne zwierzaki i przyjaciele**”. Wydany przez Klub Otwar-

tej Kultury w 2020 roku zbiór opowiadań dla dzieci autorstwa regionalnych autorów: Anny Krakowskiej, Justyny Sprutty i Artura Chabrowskiego.



„Pora burzy” - Katarzyna Redmerska - to już czwarta powieść pochodzącej z Polanicy Zdroju autorki i tak jak wcześniejsze wydana w Axis Mundi. „...Karolina to popularna pisarka romansów, która poszukuje „tego jedyne” i pragnie – jak jej bohaterki – przeżyć przygodę życia. Marcin jest biznesmenem, który bez reszty poświęcił się pracy. Przeznaczenie powoduje, że tych dwoje wspólnie podejmie się rozwiązania tajemnicy z czasów II wojny światowej i zmazania hańby z osób niewinnie oskarżonych. Czy wspólne dążenie do prawdy zbliży ich do siebie? Czy zagmatwana przeszłość stanie się

początkiem pięknej przyszłości? Nic nie jest przesądzone... „Pora burzy” to kolejna powieść pisarki romanów Katarzyny Redmerskiej (m.in.

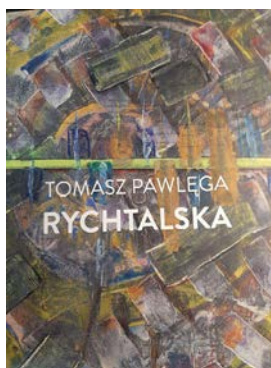


„Sekret sprzed lat”, „Zacisze”, „Pejzaż we mgle”), którą czytelniczki pokochały za historie pełne wzruszeń, ciepła i humoru. Tym razem autorka przenosi nas w czasy wojennego Wrocławia i Ziemi Kłodzkiej.”

„Rychtalska” kolejna książka Tomasza Pawłęgi - pracującego w Centrum Kultury i Rekreacji w Łądku-Zdroju dziennikarza, publicysty, pedagoga, działacza społecznego, animatora kultury, aktora, konferan-

sjera, copywritera, pisarza i dramaturga. Wydana pod koniec 2019 roku przez Centrum Kultury i Rekreacji w Łądku-Zdroju. „...Jest to zdecydowanie najdojrzała książka Tomka, najsprawniejsza literacko, najbardziej dopracowana intelektualnie, mająca najwięcej odniesień to tego, co polskiej literaturze najlepsze. Tomek nigdzie nie pisze, że opowiadanie zawiera wątki autobiograficzne, ale każdy kto zna go trochę dłużej z łatwością rozpozna postacie, które rzeczywiście istnieją. I trzeba sporo odwagi, aby tę historię opowiedzieć szczerze, bo tylko wtedy staje się barwna. Bohater „Rychtalskiej” żyje w natchnieniu, choć ciągła konfrontacja estetycznych i filozoficznych penetracji zderza się brutalnie trywialnym brakiem pieniędzy. Kobiety są nieskończenie piękne, ale też niekoniecznie doskonałe. Praca daje satysfakcję, ale jest także opresją. Trzeba niemałego talentu i dobrego warsztatu, aby z kilkumiesięcznej pracy w zakładzie renowacji mebli zrobić dobrą książkę, która w dużej mierze jest relacją z szukania pomysłu na życie, szarpania się z rzeczywistością ale bez puszczenia oka do czytelnika, bez epatowania niezbyt przychylnym losem, bez rozczulania się nad sobą.”

Zbigniew Piotrowicz



„Szalejów” wydany na początku roku tomik opowiadań Macieja Bobuli przez wrocławskie **Wydawnictwo J.** Maciej Bobula, mieszkaniec Szalejowa Górnego, jest poetą (za tomik „wsie, a nimalia, miscelanea” został nagrodzony Silesiusem 2019 za debiut), nauczycielem i, jak pokazuje

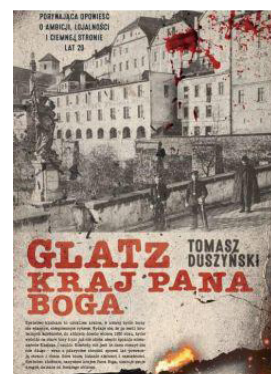


przykład „Szalejowa”, tworzy także utwory prozatorskie. Jego najnowsza książka to zbiór krótkich opowiadań, których tłem, a czasem bohaterem, jest tytułowa kłodzka wieś.

„**Żelazno 1945-1989. Zarys epoki w dziejach jednej wsi**”. Publikacji będąca hołdem Magdaleny Basińskiej, dla drugiego autora, zmarłego w 2010 roku, Piotra Basińskiego. Piotr Basiński, student historii, pasjonat fortyfikacji i zabytków, wokalista zespołów metalowych, pracujący z młodzieżą w Akademii Przygody, zmarł tragicznie w 2009 roku. Zostawił po sobie materiały do pracy licencjackiej, którą pod kierunkiem prof. Małgorzaty Ruchniewicz miał napisać na Uniwersytecie Wrocławskim. Magdalena Basińska, mama Piotra, postanowiła dokończyć jego pracę, efektem czego stała się prezentowana książka. Praca nad nią zajęła współautorce 9 lat. Książka ukazała się w Oficynie Wydawniczej ATUT Wrocławskiego Wydawnictwa Oświatowego.



Tomasz Duszyński – „**Glatz. Kraj Pana Boga**”. Wydawnictwo Sine Qua Non. Kolejna część kryminału retro w scenerii Kłodzka i okolic, nowa zbrodnia ale ci sami bohaterowie: Wilhelm Klein i Franz Koschella w pieczołowicie odtworzonym klimacie lat 20-tych XX w. Rekomendacją dla twórczości Tomasza Duszyńskiego jest nominacja pierwszej części „Glatz” do nagród: Kryminalnej Piły, Wielkiego Kalibru oraz do Złotego Pocisku.



Biblioteka Gminy Nowa Ruda w Ludwikowicach Kłodzkich

57 - 450 Ludwikowice Kłodzkie, ul. Fabryczna 7 – Tel.: 74871 65 28

Filia Nr 1 w Dzikowcu - Dzikowiec 93b – Tel. 748717470

Filia Nr 2 w Jugowie – ul. Główna 46 – Tel. 748724551

Filia Nr 3 w Świerkach – Świerki 65 – Tel. 74871 65 28

Filia Nr 5 w Woliborzu – Wolibórz 55 – Tel. 748733687

Filia Nr 6 w Bożkowie – Bożków 89 E – Tel. 74 871 41 75

Filia Nr 7w Przygórzu - Przygórze 246 - Tel. 74872 1442

www.ckg.nowaruda.pl



KORONAWIRUS A BIBLIOTEKI GMINY NOWA RUDA

W związku z ogłoszonym stanem epidemii koronawirusa działalność i funkcjonowanie bibliotek uległy zmianie i ograniczeniu. W ogłoszonej kwarantannie staraliśmy się pracować nie narażając nikogo na niebezpieczeństwo zakażenia ale jednocześnie pozbawieni czytelników staraliśmy się wyprowadzić wszystkie sprawy na prostą. W taki sposób wyremontowaliśmy Filię Nr 3 w Świerkach. Zostały wytapetowane ściany, odświeżone drzwi, grzejniki i regały. Zmieniliśmy wystrój biblioteki z bardzo surowego na bardziej wesoły i lekki dla tak młodszej biblioteki.



Filia Nr 3 w Świerkach w nowej odsłonie



Czas pandemii i kwarantanny był sprzyjającym czasem na przeprowadzenie selekcji i skontrum księgozbioru w Filii Nr 2 w Jugowie i Filii Nr 6 w Bożkowie. Oprócz prac porządkowych zaczęliśmy działać w sieci. Zmiany jakie zaszły w naszym życiu w związku z covid – 19 ograniczyły także dostęp do kultury i korzystania z niej w życiu codziennym dlatego ogłaszając konkursy online chcieliśmy dotrzeć do jak największego grona odbiorców. Ogłosiliśmy 5 konkursów, które zakończyły się sukcesem oto one :

1. Konkurs na najładniejszą Kartkę Wielkanocną – rozstrzygnięty - 18.03.

2. Konkurs na Najładniejszą Palmę Wielkanocną – rozstrzygnięty 3.04.

3. Konkurs Plastyczny „W hołdzie Janowi Pawłowi II” - rozstrzygnięty 18.05.

4. Konkurs Recytatorski dla Przedszkoli „Wesoły zwierzyniec – moje ulubione wiersze i wierszyki” - rozstrzygnięty 28.05.

5. Konkurs na najładniejszy Wianek Świętojański - rozstrzygnięty 22.06.

Konkurs na najładniejszą „Kartkę Wielkanocną” został ogłoszony jeszcze przed ogłoszeniem pandemii a pandemia zaskoczyła nas wszystkich, również uczestników konkursów, którzy jednak nie poddali się i dokończyli swoje prace już w domu i bezpiecznie dostarczyli je do swoich bibliotek. Konkurs na „Najładniejszą Palmę Wielkanocną” również ogłoszony jeszcze przed pandemią zakończył się przed niedzielą palmową. Cztery Koła Gospodyń Wiejski nadesłały fotografie swoich pięknych palm. Palmy w tym okrutnym dla nas czasie znalazły swoje honorowe miejsca w wiejskich kościołach Jugowa, Czerwieńczyc, Bożkowa i Krajanowa.

Następny konkurs, który się odbył już w czasie „odmrażania” a jednak prawie bez kontaktu z publicznością to był Konkurs Plastyczny „W Hołdzie Janowi Pawłowi II” . Konkurs miał na celu przybliżenie dzieciom, młodzieży oraz dorosłym postaci Św. Jana Pawła II w związku z przypadającym w maju 2020 roku stuleciem urodzin Karola Wojtyły oraz ustanowieniem bieżącego roku – Rokiem Świętego Jana Pawła II. Konkurs miał ponadto rozbudzać wyobraźnię, kreatywność oraz umiejętności twórcze wśród dzieci i dorosłych jak również promować talenty plastyczne i artystyczne w Gminie Nowa Ruda.

Każdy uczestnik mógł dostarczyć do wybranej biblioteki jedną, własnoręcznie wykonaną pracę, którą wykonał dowolnymi technikami z zakresu malarstwa (rysowanie, malowanie, wyklejanie, wydzieranie, grafika), ceramiki, rzeźby, haftu, krawiectwa lub innego rękodzieła. Na konkurs wpłynęło 14 prac i wszystkie piękne i oryginalne zostały uhonorowane nagrodami.



KGW Bożków z palmą



KGW Bożków w kościele



II miejsce - Kinga Kózka SZP



III miejsce kategoria świetlice terapeutyczne



Nagrody w konkursie

Cykliczny Konkurs Recytatorski dla przedszkolaków wyznaczony na 25 kwietnia terminie zwyczajnie się nie odbył. Przełożyliśmy go na 28 maja ale z pomysłem aby odbył się „w sieci” i jak się okazało był to strzał w dziesiątkę. Na konkurs wpłynęło 20 zgłoszeń – filmów z występami dzieci. Byliśmy tak mile zaskoczeni, że nasz ulubiony konkurs chociaż wirtualnie przyciągnął spore grono bywalców. Rodzice wysyłali filmiki na nasze media społecznościowe, za pomocą których komisja mogła oceniać małych aktorów. Był to Jubileuszowy XV Konkurs pt.: „Ulubiony zwierzyniec - moje ulubione wiersze i wierszyki”, który na pewno na długo pozostanie w naszej pamięci.

Ostatni konkurs ogłoszony w tym półroczu i też mocno ograniczony na kontakty to Konkurs na „Wianek świętojański”. Udział w konkursie Kół Gospodyń Wiejskich, dzieci i młodzieży przeszedł nasze oczekiwania. Jesteśmy szczęśliwi, że mimo trudnych do pracy i spotkań warunków, mogliśmy przyznać wiele wspaniałych nagród takich jak te piękne pachnące wianki. Przez kilka dni w naszej bibliotece było prawdziwe pachnące łąką lato. Konkurs ogłoszony z myślą o Kołach Gospodyń Wiejskich i Klubach Seniora przyciągnął również młodzież szkolną. Konkurs miał na celu przybliżenie wszystkim uczestnikom a zwłaszcza dzieciom i młodzieży historii Nocy Świętojańskiej, która obchodzona jest w nocy z 23 na 24 czerwca. Najważniejszym zwyczajem, który zachował się do naszych czasów jest robienie a później puszczanie na wodę kolorowych wianków. Konkurs miał ponadto rozbudzać wyobraźnię, kreatywność oraz umiejętności twórcze wśród dzieci i dorosłych jak również promować talenty plastyczne i artystyczne w Gminie Nowa Ruda.



Pani Honorata z KGW w Woliborzu



KGW Jugów



KGW Ludwikowice

Czytanie Olgi Tokarczuk

W środę 29 stycznia 2020 r. w Sali Kominkowej Miejskiej Biblioteki Publicznej w Nowej Rudzie odbyła się kameralna impreza „Czytanie Olgi Tokarczuk” związana z kolejnymi urodzinami noblistki



– Olga Tokarczuk, to osoba, której nie ma teraz z nami, ale to za jej sprawą się tutaj spotkaliśmy. Myślę, że będzie tutaj z nami przez cały czas, dzięki swojej literaturze, dzięki ludziom, których stworzyła, dzięki krajobrazom, które wyczarowała i dzięki historiom, które opowiada – powiedział witając gości Sławomir Drogoś, dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej w Nowej Rudzie.

Następnie Karol Maliszewski podczas pokazu multimedialnego opowiedział o życiu i twórczości noblistki, zdradzając czasami nieznanymi faktami i zdarzeniami z życia Olgi Tokarczuk, jak również o swojej z nią współpracy. Kolejnym punktem spotkania było czytanie fragmentów książek solenizantki wybranych przez każdego czytającego i możliwość złożenia życzeń urodzinowych, które nagrane trafią do jej rąk. Trzeba przyznać, że chętnych nie brakowało, co warto zaznaczyć, to prym wiedli uczniowie noworudzkiego „ogólniaka”, ale nie zabrakło też osób prywatnych, pisarzy, literatów, szefowej i studenta Noworudzkiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku.

Na koniec spotkania każdy chętny mógł nagrać życzenia oraz podpisać się na specjalnie przygotowanej przez Ilonę Antoniów kartce urodzinowej, która również zostanie przekazana Oldze Tokarczuk.

Źródło: Noworudzianin

Wyzwanie podjęte



Niewątpliwie jedną z niewielu pozytywnych elementów jakie pojawiły się podczas sytuacji związanej z epidemią jest to, że ludzie zaczęli zwracać baczniejszą uwagę na siebie. Izolacja, stres to sytuacje w których rozpoczynamy poszukiwać wsparcia u innych ludzi. I to jest ta właściwa strategia w odróżnieniu od tej w której skupiamy się na własnych emocjach. Zaczynamy sobie uświadamiać jak ważny jest inny człowiek. Zaczynamy czuć wspólnotę nie tylko z tymi, którzy mogą nam pomóc ale także stajemy się wrażliwsi na cierpienie i potrzeby słabszych od nas. Czasem są to proste gesty takie jak zrobienie zakupów sąsiadowi albo zwykłe towarzy-

szanie komuś cierpiącemu lub zagubionemu. Są też ciekawe inicjatywy realizowane w sieci do której przeniosło się bardzo dużo naszej aktywności są tego potwierdzeniem. Każdy na poziomie uznanym przez siebie właściwy może włączyć się do akcji charytatywnych. Popieramy je i na dowód tego podjęliśmy wyzwanie #GaszynChallenge. Namawiamy wszystkich by pomimo własnych często znaczących trudności dnia codziennego pozostali wrażliwi na los tych, którym wiedzie się gorzej i dla których jesteśmy być może ostatnią deską ratunku.

S.Drogoś



SPOTKANIA W MIEJSKIEJ BIBLIOTECE PUBLICZNEJ W POLANICY-ZDROJU

Miejska Biblioteka Publiczna w Polanicy-Zdroju
57 - 320 Polanica-Zdrój
ul. Wojska Polskiego 23, tel.: 74 869 07 83
www.bibliotekapolanica.pl

W ostatnich miesiącach przed pandemią polanicka biblioteka gościła kilka ciekawych osób związanych w różny sposób z polskim rynkiem książki. W grudniu 2019 roku przyjechała do nas Julia Różewicz - właścicielka wrocławskiego wydawnictwa Afera, specjalizującego się we współczesnej literaturze czeskiej. Mimo młodego



wieku Julia Różewicz jest już bardzo cenioną tłumaczką z języka czeskiego. Jej wydawnictwo oferuje interesujący (jak najbardziej autorski!) wybór czołówek czeskich pisarzy. W tej chwili posiadamy w bibliotece pełną ofertę wydawnictwa. Julia (prywatnie wnuczka Tadeusza Różewicza) zdecydowała się na założenie w 2010 roku własnego wydawnictwa, ponieważ chciała tłumaczyć to, co dla niej w literaturze czeskiej jest najbardziej godne uwagi. Jest wyłącznym wydawcą w Polsce takich autorów jak Petra Hůlová, Iva Procházková, Petra Soukupová czy Petr Šabach. W jej wydawnictwie ukazały się również bardzo popularne wśród dzieci *Niedoparki* Pavla Šruta. Spotkanie było pierwszym z planowanych (na postepidemiczną przyszłość) w ramach większego cyklu, popularyzującego literaturę naszych południowych sąsiadów. Kolejnym prezentowanym przez nas wydawcą Czechów będzie kolega Julii ze studiów – Mirosław Śmigielski, właściciel wydawnictwa Stara Szkoła. Na razie gościliśmy jego mamę – Krystynę Śmigielską, która mieszka od lat w okolicach Wołowa i od 2006 roku wydaje swoje książki. Ma ich już w swoim dorobku prawie 20 – jest to w większości współczes-

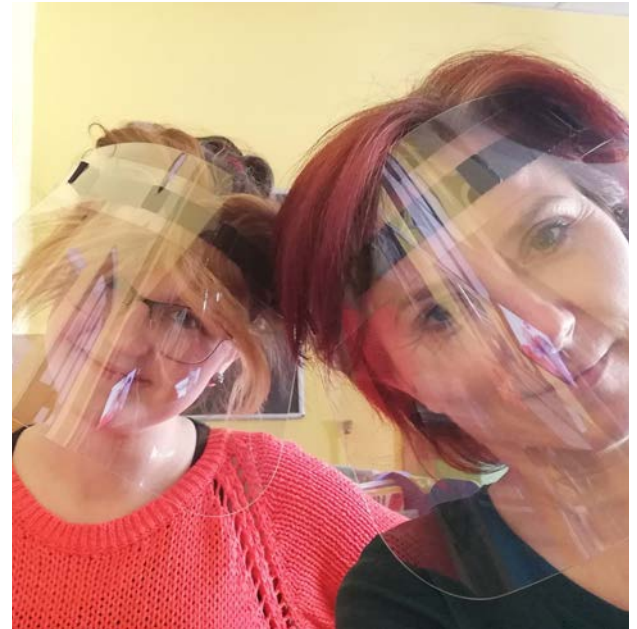
na literatura obyczajowa dla dorosłych, ale Autorce bliscy są też najmłodsi czytelnicy. Dla dzieci napisała m.in. *Węszącego Renifera, czyli tydzień z ciotką Julią, Skarb z leśnego grobowca* oraz bajki o cudownej lalce Tekli oraz historii pewnego chłopca i jego



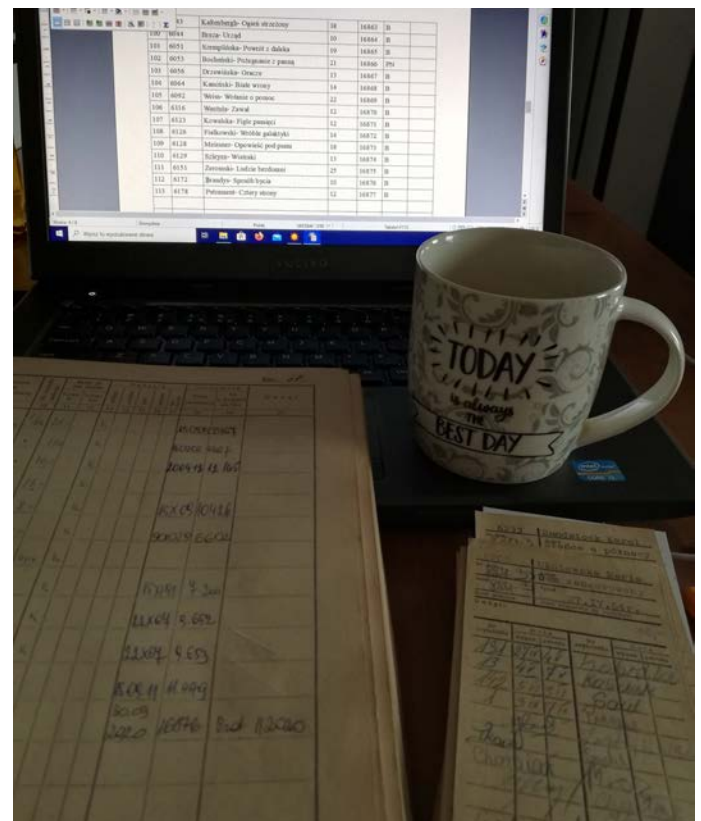
znajomości z wymyślonym przyjacielem Kwakiem. W polanickiej bibliotece Krystyna Śmigielska promowała swoją najnowszą powieść zatytułowaną *Pokurcz*, która w intencji Autorki ma być próbą opisu i diagnozy polskiej współczesności. Książka łączy wątki sensacyjne, romanse i obyczajowe, co czyni ją interesującą lekturą. Dla nas ważne jest też to, że Krystyna Śmigielska z zawodu jest bibliotekarką i to z rodzinnymi tradycjami, bo i ona, i jej mama przez lata były związane zawodowo z biblioteką w Wołowie. W lutym 2020 roku gościliśmy po raz kolejny zaprzyjaźnionego z biblioteką profesora Edwar-da Białka – germanistę z Uniwersytetu Wrocławskiego, ale też znanego regionalistę oraz propagatora historii i kultury przedwojennej ziemi kłodzkiej. Tym razem profesor zaprezentował nam swoje książki będące plonem kilku organizowanych przez niego konferencji naukowych poświęconych różnym aspektom związków medycyny (i oczywiście lekarzy) z literaturą. W 2019 roku ukazał się nakładem wydawnictwa ATUT tom *Lekarz jako autor i bohater literacki*. Jesienią tego roku, jeżeli warunki na to pozwolą, Profesor planuje zorganizowanie kolejnej konferencji w bibliotece w Polanicy.



fotoKRONIKA CZASÓW PANDEMII



Przymusowa kwarantanna zaskoczyła nas - tak jak wszystkich - i początkowo przestraszyła. Szybko jednak odżyliśmy rezon i postanowiliśmy dostosować się do nowych warunków. Kryjąc się za maseczkami, przyłbicami i chusteczkami...



Zaczęliśmy od dokładnego sprzątnięcia i dezynfekowania magazynów, regałów, półek i książek a do tego trzeba było się skryć za „korzoodpornymi” chusteczkami. Następnie „na warsztat” wzięliśmy ubytki.



Sprzątanie skrytek, schowków, przeglądanie „przydasi” i „tentegesów”.



I nawet nie zauważyliśmy kiedy szczęśliwie i bez komplikacji urodziło nam się kolejne biblioteczne dziecko - przystojniak Jan.



Chwila wytchnienia - układanie puzzli „Biblioteka marzeń”.



A jak już padliśmy na twarz (niektórzy dosłownie) z tęsknoty za Czytelnikami... obostrzenia złagodniono i można było wypożyczać!! Oczywiście książki wędrują do swojej kwarantanny.





Pojawili się też pierwsi młodzi Czytelnicy by odebrać nagrody wygrane w konkursach ogłaszanych przez nas online na profilu fb oraz w akcji „Mała książka - Wielki człowiek”.

DZIEŃ DZIECKA W GMINIE RADKÓW

Tegoroczny Dzień Dziecka był na pewno inny niż w poprzednich latach z powodu epidemii koronawirusa i z pewnością na długo pozostanie w pamięci tych małych mieszkańców naszej gminy, którzy zdecydowali się na podjęcie wyzwania „Zrób rysunek – zgarnij cukierki”.

Przedstawiciele obu instytucji kul-

ry, Sportu i Turystyki w Radkowie oraz Biblioteki Publicznej Miasta i Gminy Radków – w niektórych sołectwach także z sołtysami – rozdawali cukierki w zamian za dostarczone rysunki. Oczywiście w takim dniu cukierki dostali również Ci, którzy nie mieli rysunków (no może o jednego mniej). Inauguracja Dnia Dziecka miała miejsce w Radkowie przy fontannie, gdzie

Cukierkowy Kucharz nakładał wielką chochlą słodycze z równie wielkiego garnka. W Ścinawce Górnej dodatkowo pojawili się Pirat i Myszka Mickey, w Raszkowie na dzieci czekało ciasto, napoje i czekolady, w Ratnie Dolnym dzieciaki dostały lody i soczki.

Okazuje się, że nawet w tak trudnych chwilach można wymyślić coś, co sprawi dzieciakom wiele radości.





Biblioteka Miejska Centrum Edukacji, Turystyki i Kultury w Stroniu Śląskim
57-550 Stronie Śląskie
ul. Kościuszki 32
Tel. 748 141 121
E-mail: biblstronie@wp.pl



Ferie zimowe w bibliotece

W pierwszym tygodniu ferii odbyły się warsztaty plastyczne pn. „Papier i tektura”. Dzieci przekonały się jak w kreatywny i twórczy sposób można wykorzystać powyższe materiały. Wykonaliśmy maski karnawałowe oraz las w pudełku, wielkoformatową makietę naszego miasta, przestrzenne książki pop-up i tekturowe zwierzaki.

Dnia 20 lutego 2020 r. gościliśmy teatrzyk Błaszany Bębenek, który zaprezentował spektakl pt. „Renifer Niko ratuje zimę”. Była to opowieść o małym reniferze, który pragnie dołączyć do zaprzęgu Świętego Mikołaja. W trakcie swojej wędrówki spotyka przebiegłego wilka, który wpada na pomysł, aby pójść śladami renifera i dzięki niemu dostać się do wioski. Aby uratować przyjaciół Niko musi uwierzyć w siebie i nauczyć się latać.

W trakcie spektaklu pojawiły się piękne kurtyny imitujące zimowe krajobrazy oraz wesołe piosenki zaśpiewane na żywo.

Aktorzy wciągnęli widzów w zabawę, dzięki czemu dzieci mogły pomagać bohaterom w rozwiązywaniu problemów.



Książka przestrzenna pop-up



Pudełkowe maski karnawałowe



Makieta naszego miasta



Własna dżungla w pudełku



Przygody dzielnego renifera

Strońska biblioteka w dobie koronawirusa

Czas ograniczeń w działalności biblioteki wykorzystaliśmy na prace inwentaryzacyjno-porządkowe, a przede wszystkim zajęliśmy się wprowadzeniem księgozbioru do katalogu w systemie bibliotecznym Mak+.

Biblioteka zaangażowała się także w pomoc w szyciu i dystrybucji maseczek ochronnych we współpracy z „Kulturalną Szwalnią” działającą przy CKiR w Łądku-Zdroju.

W trakcie trwania XIX Ogólnopolskiego Tygodnia Czytania Dzieciom, którego tematem przewodnim były książki o zwierzętach, zorganizowano wirtualny konkurs pn. „Dzieciaki kochają zwierzaki”. Najmłodszy z pomocą rodziców, babć i dziadków, wykonali wspaniałe ilustracje do książek o zwierzętach oraz wspólnie napisali wierszyki-rymowanki o swoich ulubionych bohaterach. Rodzinne wykonane prace zostały opublikowane na facebooku i nagrodzone.

Alicja Witzczak



Przestrzeganie zasad bezpieczeństwa



Książki podczas kwarantanny

Hans Christian Andersen
Baśń „Brzydkie kaczątko”
5lat

Gdy Kaczątko się urodziło,
To wszystkich zaskoczyło.
Od początku urodę wyśmiewali,
Gdyż nie takiej się spodziewali.
Wszyscy mu przykreść sprawiali,
A nad jego uczuciami
nie zastanawiali.
Wady wszyscy dostrzegali,
Które głośno krytykowali.
A któregoś razu Kaczątko jeszcze raz
zaskoczyło
I ogromną przemianę przeżyło.
Teraz urody wszyscy zazdrościli,
A za swoje słowa przeprosili.



Prace nagrodzone w konkursie





Biblioteka Publiczna Miasta i Gminy Szczytna
ul. Kościelna 6
57-330 Szczytna



ZA ZAMKNIĘTYMI DRZWIAMI!

W związku z zagrożeniem epidemicznym nasza biblioteka, podobnie jak i inne, została zamknięta do odwołania. Mimo zamkniętych drzwi pracowałyśmy i byłyśmy w kontakcie z naszymi czytelnikami w miarę naszych możliwości i dostępnych kanałów komunikacyjnych. Przeszliśmy (częściowo) na zdalny tryb pracy i wszelkich informacji udzielaliśmy drogą telefoniczną, mailową oraz za pośrednictwem mediów społecznościowych. Podpowiadaliśmy, gdzie można korzystać legalnie i w miarę możliwości bezpłatnie z ebooków, czy audiobooków w Internecie i jak pobierać je na swoje urządzenia. Polecałyśmy książki do przeczytania, prezentowałyśmy nowości czytelnicze, a nawet czytałyśmy naszym czytelnikom fragmenty twórczości Noblistki czy zaprzyjaźnionych poetów i pisarzy.

Jak na kobiety przystało, zrobiłyśmy gruntowne porządki w zbiorach bibliotecznych, przewietrzyłyśmy półki z książkami, trochę poprzestawiałyśmy, starłyśmy kurze w najdalszych kątach. Miałyśmy czas na remanent w czasopiśmie, dokumentach i na doprowadzenie do porządku kroniki bibliotecznej. W czasie kiedy jedna z nas korzystała ze szkoleń i dzieliła się swoimi doświadczeniami na webinarach, druga szkoliła się na przykład w zakresie wiązania makram, a trzecia pisała raporty i wnioski.

Na facebookowej stronie biblioteki na bieżąco aktualizowałyśmy informacje o nowych, świetnych e-inicjatywach przygotowanych przez różne instytucje kultury z zakresu literatury, edukacji, rozrywki, sztuki, czy psychologii, zdrowia dostępnych bezpłatnie w Internecie i tego w jaki sposób można twórczo wykorzystać czas domowej kwarantanny. Mobilizowałyśmy czytelników do literackiej kreatywności przez organizowanie zabaw literackich. Na przykład: **Ulep własnego Lepieja!** (na wzór tych stworzonych przez Wisławę Szymborską). Zadanie okazało się strzałem w dziesiątkę i wywołało burzę komentarzy i salwy śmiechu przy czytaniu takich choćby lepiejów: „Lepiej spotkać w lesie żmije, niż kogoś, kto się nie myje” czy „Lepiej siedzieć sobie w domu, niż koronę sprzedać komuś”. Razem z Burmistrzem Szczytnej zachęcałyśmy mieszkańców do wzięcia udziału w **akcji #zostańwdomu i podziel się uśmiechem**, polegającej na podzieleniu się zdjęciami wszystkich pięknych momentów jakie przydarzyły się w czasie izolacji. Mógł to być ptaszek, który przysiadł na krawędzi balkonu, pierwszy żonkil, który wszedł w przydomowym ogródku, pierwszy ząbek dziecka. Pierwszy upieczony samodzielnie chleb czy nowa pasja, którą nagle ktoś w sobie odkrył!

Staraliśmy się znaleźć dobre strony tej niecodziennej sytuacji, trzymać biblioteczny fason i wspierać naszych czytelników ze wszystkich sił.

EKOTEKA CZYLI BIBLIOTEKA I EKOLOGIA

Nowy Rok, jak to zazwyczaj bywa zaczęliśmy od... postanowień :) Noworoczne cele stawiamy sobie niemal wszyscy: „Schudnę. Rzucę palenie. Zacznę uczyć się angielskiego. Będę oszczędzać. Zapiszę się na siłownię”. W 2020 roku na naszej bibliotecznej liście znalazły się głównie takie postanowienia, które pomogą całej naszej planecie, a które nie wymagają jakichś szczególnych wyrzeczeń czy nakładów finansowych, a jedynie odrobiny dobrej woli i chęci do działania w obrębie własnego domu czy podwórka. Nasze hasło przewodnie w 2020 roku to: MNIEJ ZNACZY WIĘCEJ!

Czy to w ogóle możliwe? Brzmi jakoś tak nierealnie! A jednak! Te właśnie słowa stały się przyczynkiem do napisania projektu ekologicznego do Fundacji Orlen „Dar Serca” w programie „Moje miejsce na ziemi”. Skupiliśmy się na konkretnych działaniach, mających na celu podniesienie świadomości ekologicznej mieszkańców Szczytnej i skłonieniu ich do ekologicznego podejścia do własnej, domowej codzienności. Naprawdę nie



Seniorzy spisują eko – postanowienia noworoczne

potrzeba wiele, by generować mniej śmieci i odpadów, by używać mniej chemii i kształtować swoją najbliższą przestrzeń w zgodzie z naturą. Biblioteka dostała dofinansowanie i mogliśmy działać!

A działa się dużo!

Seniorzy zmobilizowali siły i spisali nie jedno, a wiele postanowień. Zapisali i zaczęli działać ekologicznie. Na zajęciach robótkowych uszyliśmy mnóstwo eko woreczków na owoce i warzywa, żeby podczas zakupów nie korzystać z foliowych jednorazówek. Wystarczyły niepotrzebne firany zalegające w domu i sprawna maszyna do szycia. Eko woreczki trafiły do seniorów i zostały rozdane podczas prelekcji dla mieszkańców Szczytnej na temat: „Ogród bez chemii”. Wykład poprowadzili specjaliści od permakultury, kompostowania i zdrowego odżywiania: Danuta Nowak i Dariusz Matusiak.

Dowiedzieliśmy się jak czerpać z dobrodziejstw natury, by samej naturze niczym nie zaszkodzić. Możemy teraz samodzielnie zaprojektować swój ogród i kompo-



Prelekcja dla mieszkańców Szczytnej „Ogród bez chemii”

stownik zgodnie z założeniami permakultury i cieszyć się owocami i warzywami wyhodowanymi bez użycia chemii.

Dużym zainteresowaniem cieszyły się warsztaty dotyczące zmiany nawyków w zakresie używania środków chemicznych w gospodarstwie domowym. Uczyliśmy się jak zrobić własne mydło i inne kosmetyki wykorzystując półprodukty przyjazne środowisku. Radości było całe mnóstwo. Na zajęciach z seniorami powstały pachnące mydła glicerynowe, a także proszki do prania, płyn do płukania, płyn do mycia naczyń czy kostki do WC. A wszystko to bez dodatku szkodliwej chemii.

Ponieważ od stycznia zmieniły się w Polsce przepisy dotyczące segregowania odpadów, nasi mieszkańcy, a zwłaszcza seniorzy mieli wiele pytań (choć w naszej gminie, system ten nie zmienił się w dużym stopniu), dotyczących głównie tego w jaki sposób segregować śmieci. Dlatego zaprosiliśmy panią prezes Spółki Usługi Komunalne, która wyjaśniła w jaki sposób poprawnie segregować śmieci i rozwiała nasze liczne wątpliwości w tym temacie. Teraz wiemy co i do którego kontenera prawidłowo wrzucać.

Uff! Czasem wydaje się, że jesteśmy bezradni wobec potrzeb ekologicznych naszej planety, bo nasze działania nie są działaniami na skalę globalną, ale ...każde działania globalne zaczynają się od małych kroków i od zmian dokonywanych w najbliższym otoczeniu. Tak więc nie tylko postanawiamy, ale przede wszystkim działamy! Każdego dnia!

Zmieniamy swoje nawyki, ale też kładziemy duży nacisk na kształtowanie świadomości młodego pokolenia. Ważne jest to, żeby od najmłodszych lat uczyć jak żyć w zgodzie z naturą, jak jej pomagać i jak ją chronić. Edukacja ekologiczna nabiera szczególnego wymiaru i znaczenia. W działaniach na rzecz ochrony środowiska niezwykle ważne jest to, by włączać w nie przede wszystkim dzieci, ponieważ to właśnie one będą tworzyły naszą wspólną przyszłość i otoczenie, w którym przyjdzie nam żyć. Im wcześniej zaczną one zaprzyjaźniać się z przyrodą, im wcześniej będą brały czynny udział w walce o czyste otoczenie, tym bardziej będą one wrażliwe, świadome i chętne do podejmowania walki o ratowanie środowiska naturalnego oraz zapobiegania dalszej degradacji przyrody w dalszych etapach swojego życia.

Tegoroczne „Ferie w Bibliotece” nawiązywały w całości do edukacji ekologicznej. Zależało nam, by dzieci uczestniczące w zajęciach przede wszystkim nabyły konkretne umiejętności dbania o najbliższe otoczenie, by potrafiły podejmować różne działania promujące ekologiczny tryb życia.



Warsztaty robienia domowej chemii



Ekologiczne torby ozdobione podczas warsztatów. Ferie 2020

Spotkania miały charakter praktyczny, ale poparte były prezentacjami multimedialnymi wzbogacającymi zajęcia oraz konkretnymi przykładami i ciekawą literaturą, która nie tylko rozbudza zainteresowania ekologią, ale rozwija w młodych ludziach również pasję obserwatora przyrody. Wspaniałe górskie krajobrazy, ciekawe zakątki bliskie sercom dzieci, znalazły swoje odbicie w pracach stworzonych przy wykorzystaniu starych koronek, gazet, niepotrzebnych materiałów. W trosce o zwierzęta pozostające zimą w naszym kraju, powstały karmniki wykonane z połówek wydrążonych pomarańczy, wypełnione różnego rodzaju ziarnami zatopionymi w słoninie.



Jak nie marnować jedzenia? Warsztaty kulinarne.

W ramach dbania o środowisko naturalne, zmniejszenie zużycia plastikowych opakowań oraz zmianę naszych zakupowych nawyków, zaprosiliśmy dzieci do udziału w warsztatach ozdabiania toreb bawełnianych, przy użyciu różnego rodzaju stempli i markerów do tkanin. Powstały w ten sposób wyjątkowe, jedyne w swoim rodzaju eko-torby, które świetnie sprawdzą się podczas zakupów, podobnie jak szyte w bibliotece woreczki na owoce i warzywa. Uczestnicy feryjnych zajęć dowiedzieli się także o tym, jak zdrowo się odżywiać, jak nie marnować jedzenia, w jaki sposób wykorzystać np. warzywa



Komiks ekologiczny stworzony przez dzieci podczas ferii

z rosołu. Nauczyli się robić sałatkę jarzynową, a nawet własnoręcznie przygotowali do niej majonez. Z pozostałych białek upiekli pyszne ciasteczka kokosowe. Dzieciaki z ogromnym zapałem podchodzili do zadań i z ekscytacją czekały na efekty swojej pracy. A trzeba przyznać, że zarówno sałatka, jak i ciasteczka *zniknęły z talerza* w oka mgnieniu. Podczas „Ferii w Bibliotece” często padało pytanie „Co takie małe dzieci mogą zrobić, by chronić naszą planetę?”. Mogłoby się wydawać, że niewiele. A jednak okazało się, że mogą naprawdę dużo! Segregacja śmieci, oszczędność prądu, wody to podstawowe nawyki i działania, które zaprocentują w przyszłości, jeśli już dziś wpoimy je dzieciom. Dlatego postawiliśmy na gry i zabawy utrwalające wiedzę na ten temat. W czasie zajęć powstały dwie duże gry podłogowe, które przybliżają zagadnienia recyklingu i troski o środowisko. Na amatorów gier planszowych czekały również zakupione w ramach projektu ciekawe planszowe gry edukacyjne. Mali i duzi sympatycy przyrody sortowali śmieci, dbali o lasy, oszczędzali energię i wodę a nawet neutralizowali odpady z Ekoludkami. Powstały także mydełka glicerynowe, eko-komiksy i projekty przestrzeni urządzonej w stylu eko.

Wszystkie spotkania zrealizowane w ramach „Ferii w Bibliotece” pokazały, jak na co dzień, zarówno mali, jak i duzi, mogą w praktyce zadbać o najbliższe otoczenie. Chcemy przede wszystkim, by nasze dzieci wyrosły na wrażliwych, mądrych, odpowiedzialnych ludzi, którzy rozumieją, że są częścią przyrody, więc nie mogą jej niszczyć, ale zobowiązani są z nią współdziałać.

*Justyna Koronkiewicz
Joanna Artemiak*



Ekologiczna gra podłogowa



Moja eko-przestrzeń

POETYCKI SALONIK

Gościem wieczoru autorskiego, który 29 stycznia odbył się w saloniku prasowym Czytelni, była kłodzka poetka Zofia Mirska. W listopadzie 2019 roku ukazał się kolejny tomik autorki zatytułowany „Grudka ziemi”. Podczas spotkania pani Zofia czytała swoje wiersze, a stronę wizualną stanowiły zdjęcia Krzysztofa Radzimierskiego (ilustrujące również najnowszy zbiór wierszy). Nastrojowy wieczór był okazją do rozmów o istocie twórczości i do

wspomnień. Okazało się także, że w poezji Zofii Mirskiej można znaleźć odpowiedź na wiele pytań, jak i pretekst do postawienia nowych. Mimo marznącej na dworze mżawki i konkurencyjnych imprez w całym powiecie – w Czytelni pojawiło się całkiem spore grono miłośników poezji, za co serdecznie wszystkim dziękujemy. I zapraszamy na kolejne ciekawe spotkania w kłodzkiej bibliotece i zachęcamy do czytania poezji.



JAK UCZYĆ PROGRAMOWANIA W BIBLIOTECE

W dzisiejszym cyfrowym świecie nauka programowania jest tak samo istotna jak nauka czytania czy matematyki. Biblioteki publiczne od dawna prowadzą działania edukacyjne o tematyce związanej z nowymi technologiami i odnoszą w tej dziedzinie duże sukcesy. Powiatowa i Miejska Biblioteka Publiczna im. Marii Dąbrowskiej

w Kłodzku wychodząc naprzeciw zainteresowaniom i potrzebom bibliotekarzy z naszego terenu zorganizowała 30 stycznia 2020 roku szkolenie z zakresu nauki programowania dla dzieci z klas 1-3. Szkolenie finansowane ze środków UE, budżetu państwa oraz środków własnych Fundacji Rozwoju Edukacji Elektronicznej.



NIE)DOSTĘPNI W KŁODZKU

W świeżo odnowionej Galerii w Saloniku w Powiatowej i Miejskiej Bibliotece Publicznej w Kłodzku w lutym i marcu 2020 roku prezentowana była wystawa fotografii pt. „(nie)dostępni i coś...”. Autor prezentacji, Maciej Schulz (ur. 1983), pochodzi z Dusznik-Zdroju, jest fotografem i dziennikarzem, absolwentem Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocławskiej Szkoły Fotografii AFA oraz Akademii Fotografii w Warszawie. Jego prace wcześniej prezentowane były m.in. we wrocławskiej galerii „Kontury Kultury” oraz w Muzeum Współczesnym we Wrocławiu. Jako dziennikarz od lat związany jest z miesięcznikiem *Panorama Ziemi Kłodzkiej*. Jest również wykładowcą Wrocławskiej Szkoły Fotografii PHOBOS we Wrocławiu.

Na wystawie „(nie)dostępni i coś” prezentowany był cykl zdjęć portre-

towych pochodzących z ziemi kłodzkiej znanych ludzi, którzy osiągnęli sukces w swoich dziedzinach (m. in. Jagi Hupało, Przemysława Salety czy Doroty Miśkiewicz) oraz kilka niezwykłych fotografii koncepcyjnych z przestrzenią wyobrażoną, czyli krajobrazami stworzonymi za pomocą jednorazowych przedmiotów codziennego użytku.

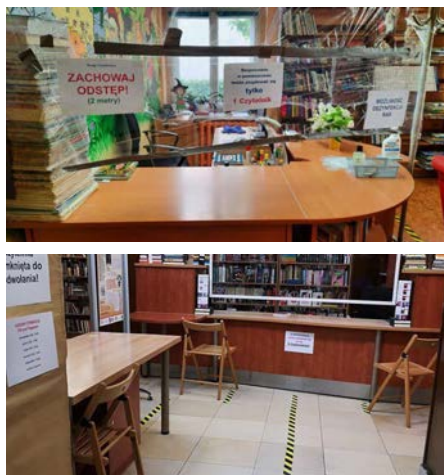
Podczas wernisażu 5 lutego autor pokazał również w formie multimedialnej wiele innych swoich prac fotograficznych – pejzaży miejskich, krajobrazów i zdjęć reportażowych. Wśród gości obecnych na spotkaniu było wielu fotografików, zwłaszcza zawiązanych z Kłodzkim Klubem Fotograficznym, dzięki czemu wywiązała się ciekawa i ożywiona dyskusja o istocie i roli fotografii we współczesnym świecie.

Marta Zilbert



BIBLIOTEKA W CZASACH „ZARAZY”

Kłodzka Biblioteka została zamknięta 12 marca 2020 roku na podstawie decyzji Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Rozporządzenia Ministra Zdrowia z Dnia 13 marca 2020 roku Wypożyczalnię w Bibliotece Centralnej oraz dwie Filie otworzyliśmy 11 maja 2020 roku kiedy to zostały przygotowane do bezpiecznego funkcjonowania w czasie epidemii. Większość działań kulturalnych prowadzimy w media społecznościowych: na profilu Facebooku oraz na stronie internetowej.



WIRTUALNY TYDZIEŃ BIBLIOTEK - ZASMAKUJ W BIBLIOTECE

Tydzień Bibliotek, który w tym roku obchodzony był pod hasłem **Zasmakuj w bibliotece**. Rozpoczął się 8 maja 2020 roku, dniem Bibliotekarzy i Bibliotek i pomimo epidemicznej sytuacji dotarły do nas życzenia od Czytelników. Bardzo za nie dziękujemy. Ale największą niespodzianką dla bibliotekarzy oraz czytelników była możliwość otwarcia naszej placówki (oczywiście z zachowaniem wszelkich zasad bezpieczeństwa). Wszystkie działania związane z Tygodniem

Bibliotek odbyły się w zupełnie nowej wirtualnej przestrzeni. Okazało się, że nasi użytkownicy czują się w niej świetnie. Dużym zainteresowaniem cieszył się facebookowy konkurs z nagrodami książkowymi pt: **Literatura na talerzu**. Zadaniem konkursowym było na podstawie cytatu i przepisu kulinarnego, zaczerpniętego z literatury pięknej, wskazanie autora i tytułu książki. Codziennie było kilka odpowiedzi i tylko jeden cytat nie został rozpoznany. W cyklu: **Roz-**

ZASMAKUJ W BIBLIOTECE
TYDZIEŃ BIBLIOTEK
8-15 MAJA 2020



LITERATURA NA TALERZU:
funkcjonalny kształt i regimiony;
do zakupu w bibliotece;
Książki dostępne w formie e-booków i audiobooków;
Książki dostępne w formie e-booków i audiobooków;
Książki dostępne w formie e-booków i audiobooków;
Książki dostępne w formie e-booków i audiobooków;

smakuj się w literaturze zaprezentowaliśmy wątki kulinarne w prozie zaprzyjaźnionych z biblioteką autorów m.in. Agnieszki Urbańskiej, Lidii Amejko, Tomasza Duszyńskiego, Macieja Bobuli, Łady Ponikowskiej i Marty Zilbert oraz Tomasza Pawłęgi. W cyklu **Kulinarne Wspomnienia** podzielił się migawkami z akcji czytelniczych, w których motywem przewodnim było przyrządzanie potraw. Stworzyliśmy też facebookową giełdę **Wymieńmy się przepisem**.

Zainteresowanych naszymi postami było liczbą od 123 do 593 odbiorców. W związku z tym będziemy dalej korzystać z tej formy kontaktu z naszymi Czytelnikami.

K.L.N.

INTERNETOWE 59. DNI KŁODZKA

Zainteresowanie wirtualnymi 59. Dniami Kłodzka przeszło nasze oczekiwania i skłoniło nas do refleksji, że tematyka regionalna jest bardzo bliska naszym Czytelnikom. W odpowiedzi na facebookowy konkurs **O d k r y j Annę Zelenay** składający się z 5 zadań (dotyczących życia i twórczo-

ści poetki) codziennie już po godz. 8-ej wpływały prawidłowe odpowiedzi. Były one premiowane nagrodami książkowymi. Dodatkową atrakcją były towarzyszące zadaniom unikatowe zdjęcia Anny Zelenay, autorstwa Tadeusza Jażdżewskiego, pochodzące ze zbiorów Muzeum Ziemi Kłodzkiej. Według statystyk strony bibliotecznego facebooka największym zainteresowaniem cieszyła się autorska prezentacja Tomasza Duszyńskiego promująca go powieść: „Głaz kraj Pana Boga”, która ukaże się 3 czerwca 2020 roku. Ten post obejrzało 4180 odbiorców. Przypominamy, że do 14 czerwca

2020 roku czekamy na prace dzieci, które wezmą udział w konkursie plastycznym pt. „Kłodzka legenda”.

Przerowadzenie w takiej formie święta naszego miasta jest nowym doświadczeniem nie tylko naszej instytucji. Cieszymy się z zainteresowania z jakim spotkały się nasze propozycje, ale tęsknimy za bezpośrednim kontaktem z czytelnikami.

K.L.N.





CORONAVIRUS

Okres epidemii w wielu bibliotekach sprzyjał selekcji księgozbioru.